

مساق "كاساويون بلا حدود" 2012 - 2013

ساعات العمل: ست ساعات في الأسبوع.

مجمل عدد الأسابيع: 30 أسبوعاً

إجمالي ساعات العمل: 180 ساعة في الخريف والربيع.

منسق الدورة: د. إيمان عزيز سليمان

البريد الإلكتروني: iaziz@aucegypt.edu

مشرف المشروع: -----
بريد إلكتروني: -----

جدول المقابلات نصف الشهرية: سيوزع كل مشرف الجداول بأسماء الطلاب ومواعيد المقابلات.

الأهداف:

يهدف برنامج "كاساويون بلا حدود" إلى تسريع مسار الطلاب نحو المستوى المتفوق في اللغة وذلك عن طريق توفير فرص للتعلم خارج حدود الصف عبر تجارب تعليمية تسمح للطلاب بالتعمق اللغوي والثقافي، وتهيء لهم فرصةً أكبر للتعرف على المجتمع المصري وتكون شبكات اجتماعية متنوعة عن طريق مشاريع تتعلق باهتماماتهم الشخصية والأكاديمية والمهنية.

وصف المساق:

يقوم كل طالب/ة باختيار وإكمال مشروع يتعلق باهتماماته/ها الأكاديمية أو المهنية أو الخدمية ويمتد هذا المشروع على مدار الفصلين الدراسيين: فصل الخريف وفصل الربيع لسنة (2012/2013)، حيث يعمل كل طالب مع مشرف خاص يعين من قبل مديرية برنامج كاسا. ويتم العمل في المشروع مع المشرف الخاص بمقتضى وصف يقدمه الطالب/ة لمشروعه/ها يحدد فيه طبيعة المشروع ونشاطاته وأهدافه.

وقد يقوم مشروع "كاساويين بلا حدود" على عمل تطوعي يقوم به الطالب/ة في إحدى المنظمات المحلية غير الحكومية، وهو أمر يشجع عليه البرنامج . أو قد يقوم على بحث أكاديمي أو عمل إبداعي أو روائي على أن يتضمن ذلك تفاعلاً مع عدد من المثقفين المصريين.

ساعات العمل في المشروع، وتشمل الآتي:

1. اجتماع خاص: حيث يجتمع كل طالب بشكل منفرد مع المشرف المعين له نصف شهريا (مرة كل أسبوعين) محددة بشكل مسبق لمدة خمس وأربعين دقيقة في المرة الواحدة ، يعرض كل طالب/ة في هذه المقابلة آخر مستجدات مشروعه والتحديات اللغوية والإجرائية والثقافية التي تواجهه، ويلتقي كل طالب/ة في هذه المقابلة توجيهات خاصة بمشروعه/ها
2. اجتماع محدود: حيث يلتقي أفراد المجموعة الخاصة بكل مشرف/ة مرتين في كل فصل دراسي مدة كل منها ساعة ونصف من أجل النقاش الجماعي وتبادل الخبرات حول أهم التحديات اللغوية والإجرائية والثقافية المشتركة بين الطلاب.
3. اجتماع عام: يكون عادة في نهاية الفصل يقوم فيه الطالب/ة بعرض مشروعه/ها على زملائه/ها وطرح المسائل الثقافية والاجتماعية المتعلقة بمشروعه لإثراء الفهم العام بطبيعة المشروع وخلفيته الثقافية. ويحق للطلاب والمشرف أن يتلقوا على استخدام أحد أيام المقابلات الفردية في اجتماع محدود يقدم فيه الطلاب بروفات نهائية للتقديم الشفوي
4. الساعات المنقضية في البحث والقراءة والاستماع وعمل المقابلات المتعلقة بالمشروع ، كما تشمل أيضاً الوقت المنقضي في عمل المشروع مع أعضاء الجمعيات ووقت التحضير للتقديمات أو كتابة الوثيقة النهائية للمشروع
5. تدوين ملاحظات أسبوعية عن العمل في المشروع، يقوم الطالب /ة بإحضارها إلى الاجتماع نصف الشهري لإطلاع المشرف/ة عليها ومناقشتها معه /ها ، وتكون هذه التدوينات بمثابة تقرير عن آخر تطورات العمل الذي قام به الطالب/ة بالمشروع.

متطلبات المساك:

1. تقديم تصور مبدئي عن فكرة مشروعك من فقرة واحدة في في بداية الأسبوع الثالث من فصل الصيف.
2. عقد مبدئي مع الأستاذ المشرف يحدد طبيعة المشروع. هذا العقد من الممكن أن يتم تعديله أثناء العمل وتطور المشروع، على أن يكون ذلك بالاتفاق بين المشرف/ة والطالب/ة.
3. في حالة تضمن المشروع لعمل تطوعي مع أي من منظمات خدمة المجتمع، يجب أن يقدم الطالب/ة إلى المشرف/ة وثيقة اتفاق بين الطالب/ة والمنظمة تحدد الأدوار والمسؤوليات الموكلة للطالب.
4. مقابلة الأستاذ المشرف لمدة 45 دقيقة كل أسبوعين.

5. إرسال استمارة التقرير نصف الشهرية بالملحوظات التي قمت بتدوينها خلال عملك في مشروعك للمشرف/ة بالبريد قبل موعدك معه بيوم أو إحضارها معك إلى المقابلة لمناقشتها مع المشرف/ة.
6. حضور اجتماعين محددين، واحد في كل فصل دراسي لمناقشة الخبرات اللغوية والثقافية التي تمثل تحديات للطلاب في مشاريعهم ومسارهم إلى المستوى المتفوق.
7. عمل تقديم نهائي شفوي للمشروع في مؤتمر أو اجتماع عام في نهاية السنة الدراسية. أو تقديمين شفويين لمن يختار أن يقوم بمشروعين بدلاً من مشروع واحد.

التقويم وتوزيع الدرجات:

توزيع الدرجات في هذا المساق يتم كالتالي:	
تقديم الفكرة وتوقيع (عقد/إتفاق) المشروع	%5
تدوين ملاحظات عن العمل في المشروع لمناقشتها في اللقاءات نصف الشهرية ، وإطلاع المشرف/ة عليها بانتظام	%15
تقديم عرض شفهي (أو عرضين شفهيين) للمشروع يقوم على وسائل متعددة خلال السنة الدراسية	% 50
المشاركة الفعالة في المقابلات الفردية مع المشرف/ة	% 15
المشاركة الفعالة في الاجتماعات المحددة وال العامة وبروفات التقديمين الشفويين	% 15

- A: 90% or above
- B: 80% to 89%
- C: 70% to 79%
- D: 60% to 69%
- F: less than 60%

المخرجات:

- لاستيفاء أهداف المساق يجب على الطالب تقديم مشروع يوضح قدرته على :
1. استخدام الأشكال الشفهية المختلفة لعرض الأفكار والنتائج وتقديمها بما هو مناسب لسياقات وأغراض مختلفة ومتحدة.
 2. استخدام مفردات فعالة ، وأن يكون بناء الجمل صحيحا عند نقل الخبرات ذات الصلة بالثقافة والقضايا الإنسانية والاجتماعية لمجموعات مختلفة من الجمهور . كما يراعي أن يناسب المقال مقام المتلقى على اختلاف خلفيته ومعرفته والخبرات المتعلقة بالثقافة والقضايا الإنسانية والاجتماعية

7. الانخراط في التفكير النقدي والتحليل والفكر الحر عند التعرض للفرق الثقافية ومناقشتها أو عند تبادل الخبرات التجارب الشخصية.

8. الشروع والاشتراك في المناقشات الشفهية وتحليل وتقييم التجارب الثقافية.

9. تقديم عروض موثقة تدل على الصلة في استخدام اللغة والوعي الاجتماعي والثقافي.

سياسة الحضور:

غير مسموح بأي غياب عن الاجتماعات الفردية أو اجتماعات المجموعة بدون عذر طبي وإخطار المشرف/ة. يؤدي الغياب بدون عذر لأكثر من مرتين إلى الرسوب في الصف. التقارير المتأخرة لا تُقبل ولا تُحسب.

ملحوظة:

قد يخضع محتوى هذا المنهج بما فيه مواعيد الفصول للتعديل والتغيير بحسب توصيات المنسق.